

## SUBMISSÃO DE ARTIGOS

A *Revista Brasileira de Direito Civil – RBDCivil* dispõe de qualificado comitê de pareceristas, a cujo crivo são submetidos os artigos enviados para publicação. A análise preliminar do texto é realizada pelos coordenadores editoriais, sem apreciação do mérito do artigo, para verificação da adequação do trabalho à linha editorial da revista. Em seguida, os trabalhos são submetidos ao sistema de dupla revisão cega por pares, exigindo-se dois pareceres favoráveis para que sejam publicados. Caso qualquer dos pareceres recomende a publicação mediante modificações, as sugestões elaboradas serão encaminhadas ao autor para aprovação e eventual adaptação do artigo, sem identificação do parecerista. Após a aprovação final dos trabalhos pelos pareceristas, não serão admitidas alterações no texto pelo autor.

O envio de Conteúdo Editorial para publicação na *Revista Brasileira de Direito Civil – RBDCivil* implica aceitação dos termos e condições da CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS DE COLABORAÇÃO AUTORAL INÉDITA E TERMO DE RESPONSABILIDADE, por meio da qual o autor cede globalmente os direitos autorais do Conteúdo Editorial enviado exclusivamente para a *Revista Brasileira de Direito Civil – RBDCivil* e seus sucessores ou cessionários, por todo o prazo de vigência dos direitos patrimoniais de autor, previsto na Lei Autoral brasileira, para publicação ou distribuição em meio impresso ou eletrônico, ficando autorizada a incluir esse Conteúdo Editorial, nos meios de divulgação impressos ou digitais, *on-line*, Intranet, via Internet e hospedagem, isoladamente ou em conjunto com outras obras e serviços de informação eletrônica, em servidores próprios, de terceiros ou de clientes, podendo distribuí-la comercialmente e comercializá-la, por todos os meios eletrônicos existentes ou que venham a ser criados futuramente, inclusive através de armazenamento temporário ou definitivo em memória ou disco dos usuários ou clientes, em aparelhos móveis ou fixos, portáteis ou não, cabendo à *Revista Brasileira de Direito Civil – RBDCivil* determinar todas as suas características editoriais e gráficas, preço, modos de distribuição, disponibilização, visualização, acesso, *download*, venda e revenda aos distribuidores, portais de Internet, banco de dados, bem como promoções, divulgação e publicidade. A *Revista Brasileira de Direito Civil – RBDCivil* fica autorizada a proceder a modificações e correções para a adequação do texto às normas de publicação.

Os trabalhos a serem submetidos à *Revista Brasileira de Direito Civil – RBDCivil* para publicação devem observar às seguintes normas:

1. Ressalvadas hipóteses excepcionais de publicação a convite, os artigos submetidos para avaliação devem ser inéditos, tanto em meio impresso quanto digital e tanto em português quanto em outros idiomas, e exclusivos, isto é, sua publicação não deve estar pendente em outro local.
2. Ressalvadas hipóteses excepcionais de publicação a convite, a titulação mínima do autor principal dos artigos a serem submetidos para avaliação será de doutor. A *Revista Brasileira de Direito Civil – RBDCivil* não aceita artigos escritos em coautoria com graduandos.
3. Os trabalhos devem ser submetidos à avaliação pelo e-mail <rbdcivil@ibdcivil.org.br>. É permitido utilizar qualquer processador de texto, desde que os artigos sejam gravados no formato .rtf (Rich Text Format), formato de leitura comum a todos os processadores de texto.
4. Os trabalhos não podem conter qualquer identificação do autor. Os trabalhos deverão ser precedidos por uma folha de rosto com o título do trabalho (em inglês e português), nome do autor (ou autores), endereço, telefone, fax, *e-mail*, situação acadêmica, títulos, instituições a que pertença e a principal atividade exercida.
5. Os arquivos do artigo e folha de rosto deverão ser separados e nominados de acordo com o título do trabalho.
6. Caso o trabalho tenha recebido financiamento para seu desenvolvimento por instituição pública ou privada, o autor deve indicar o nome da instituição.
7. Os trabalhos para a seção de Doutrina deverão ter preferencialmente entre 15 e 35 laudas e ser redigidos em português, inglês ou qualquer idioma neolatino.
8. Os parágrafos devem ser alinhados a 3 cm da margem esquerda escrita. Não devem ser usados recuos, deslocamentos, nem espaçamentos antes ou depois. Não se deve utilizar o tabulador <TAB> para determinar os parágrafos: o próprio <ENTER> já determina este, automaticamente. A fonte utilizada deve ser Times New Roman, corpo 12. Os parágrafos devem ter entrelinha 1,5; as margens são de 3cm no lado esquerdo, 2,5cm no lado direito e 2,5cm nas margens superior e inferior. O tamanho do papel deve ser A4.
9. As referências bibliográficas devem ser feitas de acordo com a NBR 6023/89 (Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT). A referência bibliográfica básica deverá conter: sobrenome do autor em letras maiúsculas; vírgula; nome do autor com apenas iniciais maiúsculas; ponto; título da obra em itálico; ponto; número da edição; ponto; palavra edição abreviada; ponto; local; dois pontos; editora (suprimindo-se os elementos que designam a natureza comercial da mesma); vírgula; ano da

publicação; ponto. Exemplo: DAVID, René. *Os grandes sistemas do direito contemporâneo*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1993, p. 10. KONDER, Carlos Nelson. Causa do contrato x função social do contrato: estudo comparativo sobre o controle da autonomia negocial. *Revista Trimestral de Direito Civil*, Rio de Janeiro, v. 43, p. 34, 2010. TEPEDINO, Gustavo. Notas sobre a função social do contrato. In: *Temas de Direito Civil*. Rio de Janeiro: Renovar, 2009. t. III p. 150. KONDER, Carlos Nelson; RENTERIA, Pablo. A funcionalização das relações obrigacionais: interesse do credor e patrimonialidade da prestação. In: TEPEDINO, Gustavo; FACHIN, Luis Edson (Org.). *Diálogos sobre Direito Civil*. Rio de Janeiro: Renovar, 2007. v. 2, p. 267.

10. A partir da segunda citação da mesma obra, pode-se grafar apenas o sobrenome do autor em letras maiúsculas; vírgula; nome do autor, com apenas a inicial maiúscula; ponto; título em itálico; vírgula; cit.; vírgula, e página. Exemplo: DAVID, René. *Os grandes sistemas do direito contemporâneo*, cit., p. 10.
11. Citações jurisprudenciais devem conter: tribunal, órgão julgador, natureza e número do processo, relator e data do julgamento, nesta ordem. Exemplificativamente: STJ, Xª T., REsp xxx.xxx, Rel. Min. Axxxx Bxxxxx, julg. 2.2.2000; TJRJ, Xª C.C., Ap. Cív. xxxxxxx.x, Rel. Des. Cxxxx Dxxxxx, julg. 2.2.2000 (ou, alternativamente, publ. 2.2.2000)
12. As referências devem ser feitas em notas de rodapé.
13. Os trabalhos devem ser precedidos por título bilíngue, resumo analítico bilíngue que não ultrapasse 10 linhas, seguido pela indicação de palavras-chaves em inglês e português e por Sumário também bilíngue, numerado, com as divisões do texto, separada cada divisão da outra por um travessão. Exemplo: Sumário: Introdução – 1 Realidade social e ordenamento jurídico – 2 Regras jurídicas e regras sociais – 3 O jurista e as escolhas legislativas. – 4 O Código Civil – 5 A Constituição – 6 A chamada descodificação – 7 Conclusão.
14. Qualquer destaque que se queira dar ao texto, sempre com parcimônia, deve ser feito com o uso do itálico. Não deve ser usado o negrito ou o sublinhado.
15. As revisões ortográfica e gramatical são inteiramente de responsabilidade do autor.
16. O autor deve indicar qualquer potencial conflito de interesse, bem como indicar todas as eventuais fontes de financiamento ou suporte, institucional ou privado, para a realização do estudo.
17. No caso de artigos ou de ensaios com pesquisas envolvendo pessoas humanas, deverá haver a prévia aprovação da pesquisa pelo Comitê de

Ética em Pesquisa, bem como a obediência estrita e restrita às declarações internacionais e às resoluções do Conselho Nacional de Saúde.

18. O autor deve se declarar integralmente responsável pela exatidão e integridade de qualquer parte da obra.
19. Todos os direitos editoriais estão reservados ao Instituto Brasileiro de Direito Civil – IBDCivil e, ante a vigência da lei de direitos autorais, deverão ser rigorosamente obedecidos. A publicação dos artigos pela *Revista Brasileira de Direito Civil – RBDCivil*, em formato impresso ou digital, implica a transferência gratuita dos direitos autorais à publicação.
20. Somente após publicado no *site* oficial da Revista, os autores estão autorizados a reproduzir os artigos veiculados, sempre com a citação da fonte completa, inclusive se publicarem os artigos em outro periódico, o que só se admitirá depois da publicação na *Revista Brasileira de Direito Civil – RBDCivil* e correspondente citação da fonte.

Esta obra foi composta na fonte Frankfurt, corpo 10 e impressa em papel Offset 75g (miolo) e Supremo 250g (capa) pela Laser Plus Gráfica, em Belo Horizonte/MG.